

年53歲的吳永強,父親從事「三行」 工程培養出興趣。中學讀職業先修學 校,其後選擇成為機械維修學徒。為讓自己擁 有更多專長,他在工餘一直進修增值,報讀與 裝修工藝相關的課程。起初主力做水電及泥 水,二十多歲已成立裝修公司,開始承接較大 型工程。現時吳永強已註冊25個認可牌照,包括 電器、木工、泥水、油漆、窗框工、拆卸工等; 也是從事屋宇署註冊小型工程承建商(公司) 之一,投身裝修行業已有三十多年。

### 用自己能力幫人 感動又開心

吳永強一直有個心願:運用專業的知識和 技能,幫助有需要的人。「一直都有心想去幫 人,因為自己試過貧窮嘅滋味,知道生活艱 難。細個我已經幫街坊做小型維修,大個咗就想 用自己嘅專長貢獻社會。」坐言起行,吳永強 積極參與社福機構的義務工作超過25年,甚至 出錢出力,自資買材料並親身參與工程;為的 就是希望能回饋社會,協助有需要的受助人士 改善生活質素。

廿多年的義工服務中當然有不少令吳永強 留下深刻印象的體驗,其中為住在西貢山邊石 屋一位失明老伯維修家居的經歷最令他難忘。 吳永強原只需為老伯更換全屋破爛的玻璃窗。 完工後他視察老伯的居住環境,發現居所附近

看見此境況,吳永強立即自行出錢及額外 花了數天鋪設了一條欄河,讓老伯能扶著欄河 方便及安全出入。「材料費只係有限錢,亦只 係花多幾日時間及少少工夫。但嗰刻見到老伯 開心不已及感激的面容,我自己都好感動,至 今仍然記得。能夠用自己嘅專長幫到人,自己 個心都放開咗,更明白要愛得及時,經常保持 感恩知足嘅小。|

#### 真心想做 何需理由

能夠出錢、出力、出心參與義務工作,背 後少一點推動力也不行。但對吳永強來說,理 由只有一個,「就是想做!」。他坦言:「唔 想做嘅話,可以用一百個理由去解釋;若係真 心想做,一個理由都唔需要。」他不下一次強 調,參與義務工作離不開一個「心」字,只要 有心,那管是甚麼行業或專業背景,都能發揮 專長,幫助到有需要的人。

而吳永強那顆積極的心,更影響身邊人 令太太和兒子也樂意跟他一起做義工。「佢地 嗰種自發性同『幫得到就幫』嘅心態,令我最 感安慰。丨他更把握每個與業界或行家交流的 機會,分享做義工的喜樂,希望以生命影響生 命,讓更多身邊人投入義工行列。

#### 維修文物 堅守原則

吳永強除了是裝修技師及義工外,他還是 一名輔擎。他坦言,參與輔擎工作是出於一份 使命感,透過維持公義,服務市民的任務 令自己人生更有正能量。更難能可貴的是 吳永強還願意投放時間在教育工作,把經驗和

## 善用專長

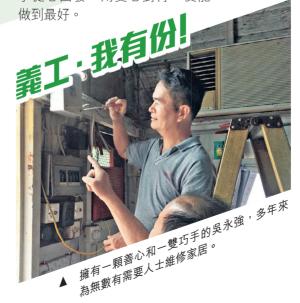
# 裝修技師體現喜樂人生

大家對裝修技師的印象,大都是外表豪邁,手工精巧,可以把家居裝修得美輪 美奐。但吳永強就更多了一顆善心,皆因他會善用一雙巧手,積極參與義務工 作,又會復修文物,為裝修這項專業,賦予更深層次的意義

知識薪火相傳。他另一個身份是建造業議會的 兼職導師,任教文物復修課程。原來,他一直對 古建築的復修工作興趣濃厚,多年前主動報讀相 關課程,並到內地視察交流。他已累積逾30年復 修古建築的經驗,故希望透過課堂教授,把相關 理論和經驗,與有同樣興趣的人分享

文物復修工作涉及多項裝修工程的專門技 術,例如油漆、木工和泥水等。面對古廟、有 歷史背景的古建築物,吳永強便以一雙巧手, 細心地把破損了的結構還原,貫徹文物復修的 原型制、原結構、原材料及原工藝等四項大原 則,為保留歷史建築物出一分力。

「每個古建築物都有歷史故事,需要好小 心咁處理一磚一亙,甚至只係一塊石頭。| 過 程中,除了要細心專注之外,更要堅持遵守文 物復修的原則做事,不能因一時方便而更改做 法。例如古時用草泥灰接駁磚瓦,復修時亦要 跟隨,不能改以現代的英泥沙代替。吳永強坦 言, 文物復修工作跟義務工作一樣, 同樣要 求從心出發,用愛心對待,便能





### 仲可以跑馬拉松!

**万** 以為吳永強身兼多職,便少了運動和 私人時間。其實,他的時間管理相當 出色。

他閒時更能騰出時間維持跑馬拉松的 興趣。他表示:「起初是無心插柳的情况 下,跑了第一次馬拉松,跑完後辛苦得想放 棄。但突然『叮』一聲,覺得運動有益身 心,又有挑戰性!到現在已跑了好幾年時 至今他堅持每天早上五時起床跑步 半小時,還即將參加「全馬」!吳永強坦 要維持健康的體魄,才可應付裝修、 義工、輔警和導師的工作。「運動仲可以 鍛鍊堅毅意志,這樣人生才有推動力和滿 足感! |



www.cic.hk